

mardi 9 mai 2017

au Gran Lux
11bis, rue de l'Egalerie 42100 Saint-Etienne tel. 04 77 25 44 82

9H00 - Accueil - Olivier Dutel, GRAN LUX, Pierre-Albert Perrillat-Charlazz, ENSASE - Daniele Méaux, CIEREC

9H30 - Olivier Dutel, programmateur Gran Lux - Gaëlle Joly, projectionniste - Karine Dufour, projectionniste

Programme 1 : La verità della luce

La visite des toiles d'un musée en mouvement, pellicules 35mm, couleurs, un guide : le directeur de la photographie Tonino Delli Colli

Programme 2 : Voyage 16mm

La traversée du fleuve Léthé par Art And Industries Building, GB - Film 16mm - couleurs - pellicule Agfa Aviphot - 33 min.

Lunatic Shop par le Fonds d'Archives Podolski - Film 16mm - couleurs et noir&blanc - muet - 44 min.

14H00

Programme 3 : Voyage dans le temps et la matière

Films expérimentaux en 35 mm.

Programme 4 : Initiation pratique à la projection argentique

17H00 - Bilan et table ronde

Mercredi 10 mai 2017

à L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Etienne
1, rue Buisson 42003 Saint-Etienne, tel. 04 77 42 35 42
Atelier 219

9H00 - Accueil - Pierre-Albert Perrillat-Charlazz, ENSASE - Danièle Méaux, CIEREC

9H30 - Table ronde, Pierre-Albert Perrillat-Charlazz, enseignant MA, projet d'architecture, ENSASE, Danielle Méaux, professeur Esthétique et Sciences de l'art, CIEREC, UJM Saint-Etienne, doctorants CIEREC et intervenants du séminaire Traverse(s) 2017.

10H30 - A.Stella, artiste

Mécaniques de perception

11H30 - Bilan matinée

14H15 - Marion Dufat, architecte

Maquettes photographiques

15H30 - Jordi Ballesta, chercheur, doctorant CIEREC

Trois interrogations à propos des diapositives de John Brinckerhoff Jackson

18H00 - Inauguration et présentation de l'exposition
salle d'exposition Ensase du 10 au 24 mai 2017

Disparition

Jordi Ballesta, chercheur, doctorant CIEREC

Kevin Boudot, photographe, doctorant CIEREC

Clément Paradis, photographe, doctorant CIEREC
et

Planogrammes/pligrammes

A.Stella, artiste